

Politieaan schrijft zijn zevende kinderboek met een lokaal sausje

STÉPHAN REKET
ZEVENKAMP

Vers van de pers, net in de boekhandel. Akkoord, het boek is (bijna) alleen te verkrijgen bij de christelijke boekhandel, maar toch ook bij de Bruna en de AKO in deelgemeente Prins Alexander. Een boek met de titel 'Metroramp in Zevenkamp' mag daar natuurlijk niet ontbreken.

Het kinderboek in een oplage van 5500 exemplaren is alweer het zevende boek van de schrijvende politieaan Ben de Raaf uit Zevenkamp. Eerder schreef hij onder meer 'Moord in Ommoord', 'Paniek in Prinseland', 'Rovers op het Rivium' en 'Kidnap in Krimpen'.

Hoofdpersoon in de kinderthriller is Roel, een knaap die al op zijn 18de bij de politie kwam. Net als Ben de Raaf. Toch is Roel niet zijn alter ego.

De Raaf heeft altijd gewerkt aan de oostkant van Rotterdam. Altijd op straat, in uniform. „Veel mensen in Het Lage Land zullen mij nog kennen. Ik was daar 1990 tot 1999 wijkagent.” Tegenwoordig werkt hij op de meldkamer.

Zijn schrijverscarrière begon in 1997. Op verzoek schreef hij in het blad 'Terdege' columns over zijn politiewerk onder het pseudoniem Herman Dad. Niet veel later werden deze verhaaltjes gebundeld door een geïnteresseerde uitgeverij. Met toestemming van de korpsleiding overigens.

De 45-jarige Rotterdammer besloot zelf om zich toe te leggen op het schrijven van kinderboeken. Speciaal bedoeld voor kinderen met een reformatorische achtergrond. „In deze kringen hebben de mensen geen televisie. Kinderen lezen daarvoor veel meer,” zegt hij.

Zijn werk bedient twee doelen. Hij wil de christelijke boodschap verkondigen. Zo laat hij politieaan Roel steevast bidden voor het eten. Ook wil Ben de Raaf inzicht geven in de opsporingstechnieken van de politie.

Zijn nieuwste boek 'Metroramp in Zevenkamp' is ontleend aan de aanslagen met de metro in Londen van vorig jaar. Wie de omslag van het boek ziet, ziet een ontspoorde metro op de Calandlijn.

De gedachten gaan terug naar 15 maart. Op deze dag ontspoorde

▣ **Veel mensen in Het Lage Land zullen mij nog kennen**



Ben de Raaf heeft zojuist zijn zevende kinderboek 'Metroramp in Zevenkamp' afgeleverd. FOTO JAAP ROZEMA

daadwerkelijk een metro in Rotterdam, ter hoogte van de President Rooseveltweg in Ommoord. Ben de Raaf gebruikt voortdurend dit soort lokale elementen in zijn verhalen. Neem 'Rovers op het Rivium'. De auteur raakte geïnspireerd na een roof op het Capelse bedrijventerrein.

Vier gewapende mannen overvielen in juni 2002 een groothandel in telefoonkaarten. Na een achtervolging werden de overvallers aange-

houden in het centrum van Rotterdam. Een van de daders kreeg een politiekogel in zijn bil.

Maar er is nog meer 'real life' in zijn boeken. Menig rechner zal zijn naam terugzien in de boeken. „Soms komt er wel eens collega naar me toe. Of hij ook misschien een personage mag zijn in een boek.”

Wie goed leest, herkent nog meer opvallende karakters.

Zo is schooldirecteur Oostwaal gebaseerd op een 'bekende' Nieuwerkerker'. Oostwaal is namelijk Gerth Westmaas. Hij is raadslid namens SGP/ChristenUnie en directeur van het Wartburg College in Zevenkamp.